

17 февраля 2026 года
исполняется 120 лет
со Дня Рождения
Агнии Львовны Барто.



Агния Львовна Барто (1906–1981 гг.) – российский и советский детский писатель, киносценарист. Стиль, в котором написаны стихотворения писательницы, очень легкий для восприятия, поэтому их легко читать и запоминать детям. В биографии Барто есть место ярким встречам и увлекательным событиям, благодаря которым раскрылся ее талант.



СПАСИБО ЗА СТИХИ,
КОТОРЫЕ СОГРЕВАЮТ
СЕРДЦА ПОКОЛЕНИЙ!

Первые стихи для детей были опубликованы в 1925 г.

Стихотворения “Мишка-воришка” и “Китайчонок Ван Ли” сегодня изучают в 3 классе



Выйдя замуж за поэта П. Барто, она в соавторстве с ним написала такие стихотворения, как “Считалочка”, “Девочка чумазая” и “Девочка-ревушка”. Сборник “Стихи детям” вышел в 1949 г. Сборник “За цветами в зимний лес” – в 1970 г.

В 1976 г. вышла книга “Записки детского поэта”.

Агния Барто внесла свой вклад в советский кинематограф. Совместно с Р. Зеленой в 1939 г. она написала сценарий для х/ф “Подкидыш”. В 1949 г. был написан сценарий “Слон и веревочка”, 1953 г. – “Алеша Птицын вырабатывает характер”, в 1961 г. – “10000 мальчиков”.

Агния Львовна Барто написала
несколько сценариев, по
которым потом были сняты
великолепные фильмы, ставшие
любимыми у многих советских
школьников и их родителей. По
произведениям автора были
созданы мультфильмы.



СТИХИ
АГНИИ БАРТО ПЕРЕВЕДЕНЫ НА
72 ЯЗЫКА, НО В НАШЕЙ СТРАНЕ
ПРОИЗВЕДЕНИЯ
ЭТОЙ ВЕЛИКОЙ ПИСАТЕЛЬНИЦЫ
ЗАНИМАЮТ ОСОБОЕ МЕСТО
В СЕРДЦЕ КАЖДОГО!



Посмертно Барто присудили
Международную Золотую
медаль имени Льва Толстого "За
заслуги в деле создания
произведений для детей и
юношества" и присвоили ее имя
космическим объектам: малой
планете № 2279 и кратеру на
Венере.

Агния Барто оказала влияние на
культуру и литературу многих
стран мира.